

Campus a Roma 13-15 Maggio 2016

Belgio e Russia - Incontro di due scuole musicali

Il Campus offrirà un'ottima occasione per una vera full immersion in musica e arte. Le masterclass e i concerti, tenuti da artisti di fama internazionale, offriranno spunti decisivi agli studenti di musica per un vero salto di qualità nello studio del proprio strumento e renderanno più accessibili i criteri alla base dell'arte interpretativa.

Una realtà nuova che si propone di divenire meta di riferimento per la formazione di giovani musicisti, in un contesto unico e coinvolgente, tranquillo e sereno, ma anche vicino agli innumerevoli monumenti ed eventi della Città Eterna.

Struttura del campus

Corso: flauto e ottavino

Docente: **Laura Sandrin**

Lingue: IT EN FR NL

Periodo: 13-15 Maggio 2016

Corso: violoncello

Docente: **Georgy Gusev**

Lingue: IT EN RU

Periodo: 13-15 Maggio 2016

Pianista : Marianna Tongiorgi

Si potrà partecipare ai corsi in qualità di allievi effettivi o di uditori. Il numero di allievi effettivi per ciascun corso è limitato.

Gli allievi effettivi avranno diritto a:

- 3 lezioni individuali di 50min, di cui due con la pianista ufficiale del corso ed una per un brano solo o passi d'orchestra a scelta
- aule di riscaldamento
- assistere alle altre lezioni del proprio corso ed a quelle degli altri corsi della loro sessione
- prendere parte al concerto all'aperto in giardino il sabato sera e/o al concerto di chiusura la domenica sera nella sala grande dell'Accademia Belgica con accompagnamento della pianista ufficiale
- 1 workshop di cucina con la cuoca
- 2 pranzi della creazione culinaria (il 14 e 15 maggio)¹
- Caffè, tè e acqua disponibili tutto il giorno
- 1 attestato di frequenza
- Lettera di raccomandazione, su richiesta

Per i fiati, sono previste anche lezioni di gruppo:

- Riscaldamento la mattina
- Lezione collettiva sui passi d'orchestra, con un'attenzione particolare allo stile, la conoscenza delle altre parti e l'intonazione.

NB: Se siete ottavinisti, ricordatevi di portare lo strumento.

Gli uditori potranno:

- assistere alle lezioni di tutti i corsi della sessione e ai concerti
- partecipare al riscaldamento dei fiati

¹ Prodotti chilometro zero e senza pesticidi dei produttori del Lazio – in collaborazione con la fondazione “Campagna Amica”:

Costi del corso

Allievi effettivi

Quota di pre-iscrizione € 70

Quota di frequenza € 150

Uditori

Pass 3 giorni: €15

Al giorno: €10

Agli uditori non è richiesta la pre-iscrizione, ma unicamente di prenotare via email o telefono (nessuna scadenza).

Se gli uditori desiderano pranzare con gli allievi effettivi, sarà richiesta una partecipazione di € 12 per pranzo. La prenotazione dovrà essere fatta via mail prima del **7 Maggio**.

Soggiorno

L'Academia Belgica mette a disposizione camere doppie. Queste camere sono in numero limitato e saranno assegnate solo agli allievi effettivi, su arrivo di richiesta e con una priorità per quelli che non vivono a Roma.

Quest'alloggio è proposto al prezzo vantaggioso di 20 euro al giorno, comprensivo di:

- alloggio in camere doppie con bagno privato
- tè e caffè la mattina

Richiesta di ammissione

La richiesta di ammissione deve essere presentata entro la mezzanotte del **1 Maggio 2016**, previo pagamento della quota di pre-iscrizione a mezzo di:

- bonifico su c/c Georgy Gusev,

FinecoBank S.p.A.

IBAN: IT60F0301503200000002969011

CAUSALE: Corsi a Roma, Nome e Cognome del corsista, corso scelto

- PayPal all'indirizzo email: goshprojects.rome@gmail.com

Le quote suindicate si intendono al netto di spese bancarie (o PayPal) e transazione di vario genere.

Contestualmente alla compilazione del modulo e sempre all'indirizzo: goshprojects.rome@gmail.com, andrà comunicato:

- Nome e cognome del candidato; indirizzo e nazionalità; breve curriculum
- Corso a cui si chiede di essere ammessi, specificando se in qualità di allievo effettivo o di uditore;
- programma di studio prescelto;
- intenzione o meno di avvalersi del soggiorno in convenzione (di cui dettaglio alla voce "soggiorno").

Andrà inoltre allegato quanto segue:

- Copia di un documento d'identità valido;
- Attestazione comprovante l'avvenuto pagamento della quota di pre-iscrizione di 70 euro.

Se ammessi, i candidati dovranno versare la relativa quota di frequenza di 150 euro contatti il **13 Maggio**, primo giorno di masterclass.

Regolamento

Al momento della registrazione, i partecipanti dovranno firmare una liberatoria dichiarando di sollevare, per tutta la durata del corso/sessione, l'organizzazione del campus da eventuali danni da loro arrecati a persone e cose, obbligandosi al risarcimento degli stessi. Al contempo dovranno autorizzare l'eventuale realizzazione e l'eventuale successivo utilizzo a fini divulgativi o pubblicitari di registrazioni audio e/o video durante i corsi ed eventuali concerti. Nel caso di minori, la suddetta liberatoria deve essere sottoscritta da chi esercita la podestà/tutela del minore stesso.

L'eventuale arrivo successivo all'inizio del corso deve essere preventivamente comunicato per telefono al numero indicato nella conferma di avvenuta ricezione della domanda di ammissione da parte della direzione artistica. Al termine di ciascun corso gli allievi riceveranno un Attestato di frequenza e, ove il caso e ad insindacabile giudizio dei docenti, un Diploma di merito.

L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il calendario e le caratteristiche dei corsi. Tali eventuali modifiche verranno pubblicate sul sito www.goshprojects.org/rome, Facebook: www.facebook.com/goshprojects e comunicate via email ai candidati.

La notifica delle modifiche sarà valida anche in assenza di conferma di ricezione della stessa da parte del candidato. Qualora tali modifiche (docente, periodo, durata) siano tali da determinare la rinuncia alla frequenza dello corso, il candidato dovrà esercitare il diritto di recesso entro i cinque (5) giorni lavorativi, inviando una comunicazione all'organizzazione del Campus. Il recesso sarà valido ed efficace alla data di tale comunicazione, e l'organizzazione dovrà dare tempestiva conferma per email di avvenuta ricezione dello stesso.

La quota di pre-iscrizione verrà restituita unicamente se:

- il corso verrà cancellato dall'organizzazione;
- verranno apportate modifiche (docente, periodo, durata) tali da determinare la rinuncia da parte del candidato.

Le quote di frequenza non sono né frazionabili né rimborsabili. La richiesta di partecipazione al Campus, in ogni sua forma, comporta la piena accettazione di quanto espresso nel presente documento.

Ulteriori informazioni

Accademia Belgica – via Omero, 8 – 00197 Roma

- Metro linea A, fermata Flaminio
- Tram 3 o 19, fermata Galleria Arte Moderna
- Airport > Termini Station > Accademia Belgica

From the airports to Termini station

From Fiumicino:

<http://www.adr.it/web/aeroporti-di-roma-en-/pax-fco-to-and-from>

From Ciampino:

<http://www.adr.it/web/aeroporti-di-roma-en-/pax-cia-to-from>

From Termini Station to Accademia Belgica

By taxi: only use “official” taxis, ie those which are in front of the taxi station, the others are “illegal” and demand exorbitant prices. The regular price is about 10€, including luggage and whatever the number of passengers.

By metro (1.50 €): Metro line A, direction Battistini, get off at Flaminio, enter into the park, climb on your left to the square with the fountain (Piazza del Fiocco), turn left in the direction of the Gallery of Modern Art: Via Omero is located on the left before the staircase (10 min. walk).

- Airport > Accademia Belgica

By taxi: only use “official” taxis, ie those which are in front of the taxi station, the others are “illegal” and demand exorbitant prices. The regular prices vary between 30 and 50€, including luggage and whatever the number of passengers.

Altre domande?

Scrivi a goshprojects.rome@gmail.com o chiama:

Laura Sandrin
00393899041544

Georgy Gusev
00393458332644